

Inchiesta]



Intesa speciale sul set

Sembrava una passione fuori moda e invece... la gelosia colpisce anche i più potenti, belli e famosi: Nicolas Sarkozy, sotto pressione per l'esordio di Carla Bruni sul set con Owen Wilson, non è solo. «È un sentimento unisex che non fa distinzioni. Ma gli uomini faticano ad ammetterlo», sottolinea la psicologa

L'ESTATE BRUCIA DI GELOSIA

di Adelaide Barigozzi

ALTA DIPLOMAZIA
Parigi. Le immagini di Carla Bruni, 42 anni, con il marito Nicolas Sarkozy, 55: foto scattate sul set del film "Midnight in Paris" che hanno fatto parlare tutta la stampa di uno scoppio di gelosia del presidente (vedi "Diva" n.31/10). Lei era impegnata a recitare con Owen Wilson, 41 (con l'ex top a sin.).



Coppia ad alta tensione

MILANO, agosto
Sarà colpa del caldo che fa salire la temperatura anche ai sentimenti. O delle vacanze: tra aperitivi in spiaggia e serate al chiaro di luna, è facile perdersi di vista. Figuriamoci poi se, come sempre più spesso succede, le ferie le si fanno separate. È così che scatta la gelosia. Insinuante come un tarlo che sgretola la certezza dell'amore. Alla base di tutto, l'ombra (o qualcosa di più) del sospetto che lui o lei abbia tradito, magari anche solo con il pensiero. Capita a tutti. Anche ai più potenti, belli e famosi. **Perfino un presidente della Repubblica può perdere le staffe, se la moglie fa tardi al lavoro e il suo collega, guarda caso, è un appetibile biondo, più alto di parecchi centimetri e con il volto di Owen Wilson.** Piombato sul set parigino di *Midnight in Paris*, l'ultimo film di Woody



Adele Fabrizi

FUOCHI INCROCIATI A sin., Fabrizio Corona, 36 anni, e Belen Rodriguez, 25, in un momento di quiete nella loro tormentata relazione, sempre tra alti e bassi per il temperamento bollente di entrambi, lui vulcanico, lei pronta alle scenate di gelosia.

VISITA DI CONTROLO A ds., Angelina Jolie, 35 anni, e Johnny Depp, 47, qualche mese fa a Venezia sul set di "The Tourist": insieme facevano scintille, tanto da ingelosire

Brad Pitt, 46, giunto dagli Usa per controllare la situazione. Sotto, la coppia nel 2009 a Cannes; l'attrice è stata a sua volta gelosa dell'ex di Brad, Jennifer Aniston, 41.



AMORE E SOSPETTI A VENEZIA

Allen dove Carla Bruni era impegnata in una partecina a tu per tu con l'attore americano, Nicolas Sarkozy si sarebbe prodotto in una scenata di gelosia che ha fatto il giro del mondo. Solo l'abilità diplomatica della première dame è riuscita a rabbonirlo.

D'altra parte, è comprensibile che il presidente francese non dorma tranquillo, visto che la Bruni qualche anno fa dichiarava: «Non sono fedele. Mi tocca mentire spesso. Gli uomini prendono l'infedeltà femminile come un affronto personale».



Tensioni sul red carpet

Le riprese erano iniziate il pomeriggio e alle due di notte lei non era a casa. Chiunque si sarebbe irritato, tanto più che secondo una recente indagine è al lavoro (nel 40% dei casi) che si tradisce di più.

Ma la gelosia, ai tempi di Facebook, non era un sentimento fuori moda? «Per niente: è molto attuale e in crescita, soprattutto tra gli uomini, che però faticano ad ammetterlo», ribatte Adele Fabrizi, psicoterapeuta esperta

«Per gli uomini l'eventualità di essere traditi è una novità, difficile d'accettare», dice l'esperta

in problemi di coppia dell'Istituto di Sessuologia Clinica di Roma. «Noi donne siamo culturalmente più abituate alla possibilità di essere tradite:

lo siamo state per secoli. Per lui, invece, è una novità che lo fa sentire fragile in un momento in cui la sua identità è già in crisi. Oggi anche le donne si sentono libere di essere infedeli e le occasioni di fare altri incontri sono sempre di più. **Il tradimento in apparenza è culturalmente accettato, ma sul piano emotivo continua a far soffrire come in passato».**

Al cuore non si comanda. A volte ba-

sta un'occhiata di troppo per far andare in tilt un partner "caliente", altre una posa. Come quella a prima vista compromettente di Fabrizio Corona, immortalato a torso nudo appiccicato all'ex gieffina Francesca Fioretti, in provocante lingerie sexy. **Era solo la foto di una campagna pubblicitaria per un marchio di orologi, ma è bastato a mandare su tutte le furie una donna dal sangue caldo come Belen, che avrebbe addirittura fatto volare dei piatti all'indirizzo del suo Fabrizio.** Come i protagonisti di una telenovela e in tempi non sospetti, prima del tira e molla cui ci hanno ultimamente abituato. «Ero in Argentina e lui non mi aveva detto nulla. Quando sono tornata e ho visto le foto mi sono infuriata», ha spiegato lei. Altrettanto plateali le scenate di gelosia sotto i riflettori di Pamela Compagnucci per le esuberanze del compagno Federico Mastrostefano sull'*Isola dei Famosi*. I loro battibecchi davanti alle telecamere sono diventati ormai un reality di per sé. **Più riservata è Laura Chiatti. Ora ha un nuovo amore, ma la sua storia con Francesco Arca sembra sia naufragata per i continui sospetti dell'attrice.** «Sono gelosissima da sempre.

Se lui fa una scenata

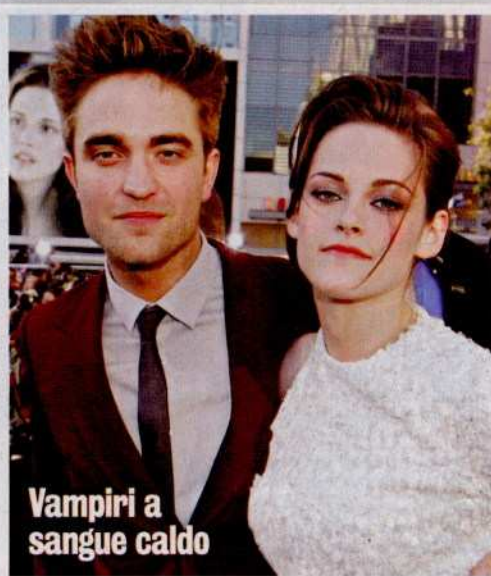
Mostrare un pizzico di gelosia è naturale ed è un segno d'amore», dice la psicoterapeuta Adele Fabrizi. Come comportarsi, però, se il partner si abbandona a una vera scenata, magari senza motivo?

• **Usare il linguaggio dei baci** è la scelta vincente. «Il partner va rassicurato più con i fatti che con le parole: abbracciatelo, fategli sentire quanto l'amate», consiglia l'esperta. • **Un pizzico d'ironia**, poi, serve a sdrammatizzare. «Usata con tatto, aiuta a ritrovare il sorriso. Se però lui esagera, tanto da fare paura, attenzione. È un campanello d'allarme da non sottovalutare: può dirci che questa relazione è meglio troncarla». •

«Ma so anche che è una questione d'insicurezza. Non mi fido mai, devo sempre indagare», aveva confidato all'uscita del suo film *Il caso dell'infedele Klara*, di Roberto Faenza, guarda caso sulla gelosia.

«Quando una donna ha dei sospetti, è quasi matematico che siano fondati», afferma l'investigatore privato Francesco Finanzon dell'agenzia Octopus di Milano. E la gelosia resta il motivo numero uno che spinge a ricorrere, appunto, a un detective. «**Il 70% dei casi di cui ci occupiamo ha a che vedere con questo sentimento e la stragrande maggioranza di chi ci contatta sono donne: 7-8 su 10**», dice Finanzon. «Sono per lo più sull'orlo della separazione, hanno scoperto che il marito ha un'altra, ma vogliono sapere i suoi movimenti con l'idea di riconquistarlo. Gli uomini, invece, cercano la prova definitiva del tradimento, per troncane la relazione. Sono più reattivi, ma distratti: si accorgono meno dei classici indizi di un'infedeltà, assenze ingiustificate, un'alterazione del solito profumo, sms compromettenti».

Oppure, le donne sono più brave a mentire. L'arte in cui eccellerebbe Carlà (per sua stessa ammissione) e che forse ha usato un'altra bellissima, di recente al centro di un "dramma della gelosia": Angelina Jolie. **Brad Pitt appare fuori ruolo nella parte del partner in crisi? Non tanto, se in quella del presunto rivale c'è una star con il fascino di Johnny Depp.** Se poi si aggiunge che la scintilla del dubbio sarebbe divampata sul set di *The Tourist* (vedi servizio a pag. 140) a Venezia, la città di Otello... Brad, inquieto, era volato da Los Angeles per assicurarsi che le atmosfere magiche della laguna non avessero contagiato



Vampiri a sangue caldo



Detective per passione

TURBOLENZE D'AMORE Sopra, Robert Pattinson, 24 anni, e Kristen Stewart, 20, sono una giovane coppia affiatata, insieme sul set della saga "Twilight" e nella vita, ma ciò non impedisce a lei di temere di essere tradita. A sin., Laura Chiatti, 28, ha ammesso di fidarsi poco degli uomini.

Laura Chiatti ha confessato: «Sono gelosissima. Non mi fido mai, devo sempre indagare»

i due "collegi". Ma Angelina, attrice più esperta di Carla Bruni, avrà trovato le parole giuste per fugare ogni sospetto, neutralizzando una possibile scenata sul nascere.

La gelosia, d'altra parte, è un rischio del mestiere per chi fa cinema. E recitare insieme non semplifica le cose. Anzi. Raccontano che **Robert Pattinson si sia preso una lavata di capo davanti alla troupe, dalla fidanzata e collega Kristen Stewart, durante le riprese di *Eclipse a Vancouver*.** Colpa di una serata con gli amici in un locale burlesque, che alla Stewart non era andata giù. Ma il giorno dopo avevano già fatto pace.

Adelaide Barigozzi

Il commento
di **Cesara Buonamici**

Sentimento da domare

La gelosia da vacanza riporta indietro agli anni '50 e '60. Tutta la filmografia nazionale puntava alle procaci (e più o meno innocenti) signorine o signore, oggetto di gelosie di mariti e fidanzati (contro astuti seduttori di provincia), con ricco patrimonio di equivoci. C'erano anche le versioni opposte, di mogli gelose convinte della "porcellinità" dei mariti o fidanzati, sempre strabici a guardare e desiderare le altrui curve. **Ma la gelosia non ha molto a che fare con la vacanza: è frutto dello stato mentale di ognuno.** Sempre che non vi sia un motivo reale per dubitare. La gelosia **non è un brutto sentimento, finché testimonia l'ansia di perdere qualcuno** al quale si tiene molto. Diventa la caricatura di se stessa quando perde il senso del sentimento e si fa ossessione, immaginazione, tormento. Allora sì, anche lo sguardo del vicino di ombrellone, o del compagno di viaggio diventa intollerabile. Così come diventa intollerabile un gesto di cortesia verso un'altra donna o anche una semplice attenzione. Se è un sentimento legato al desiderio, non solo non è criticabile ma auspicabile. **Se invece è smania di possesso, sospetto gratuito, mania di persecuzione, allora è un bel guaio per chi ci incappa.** Al mare, con le forme scoperte e lo sguardo libero, per qualcuno il problema si pone. Una situazione che si contrasta con il comportamento, sperando sempre che l'altro (o l'altra) abbia l'intelligenza per distinguere.